

Mataram

Algemeen Dagblad voor Zuid-Midden-Java

ZATERDAG 18 MAART 1939

ABONNEMENTSPRIJS (BIJ VOORUITBETALING)
Voor Djokja, Solo, Klaten, Magelang per maand f 1.75
Voor verzending per post per maand f 2.-Prijs der Advertentie: Familieberichten f 3.- per
plaatsing van 16 regels; elke regel minder 38 cent
Vigende plaatsing 50 p.c. reductie. Gewone ad-
vertentie 70 p.c. per regel, minimum grootte 10 regels.
Abonnements-advertenties bij overeenkomst.

De ontwikkeling van de nieuwe crisis. Memelland wil naar Duitsland terug.

Britsche en Franche gezanten uit
Berlijn teruggeroepen.

Inrijpende maatregelen te Parijs.

Roemenië in actie.

Hitler's intocht in Brno

Berlijn, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Reuter.
Hitler, die op een onbekende plaats den nacht doorbracht arriveerde 11.10
uur via Olmutz in Brno, de hoofdstad van Moravië, waar hij werd begroet door
den Reichscommissaris in Oostenrijk, Joseph Bürckel, en stadhouder Seys-
Inquart, alsmede een juichende menigte. Eendelige colonne Duitse troepen
stroomden sedert gisteren Brno binnen, waar zij langs den Führer zullen defil-
leeren.

Te Weenen gearriveerd.

Weenen, 17 Maart A.N.L.P. Aneta United Press.
Van betrouwbare zijde wordt vernomen, dat de Hongaarsche premier, Teleki,
waarschijnlijk 18 dezer te Weenen Hitler zal ontmoeten.
Reuter seint nader, dat Hitler, die 14.30 uur uit Brno vertrok, te 17.20 uur
te Weenen is gearriveerd.

Duitsche bezetting niet zonder tegenstand.

Warschau, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Havas.
Volgens de „Kurier Warszawski" boden de Tsjecho-Slovake troepen in het Fryde-
district krachtigen tegenstand. Een Tsjecho-Slovake officier en 16 soldaten werden
gedood.

Ook te Minsk boden de Tsjechen tegenstand, waarbij 11 Duitse soldaten,
1 Tsjecho-Slovake officier en 2 Tsjecho-Slovake soldaten gedood werden.

Scherpe veroordeeling in Amerika.

Washington, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Reuter.
Met Pres. Roosevelt's goedkeuring gaf de vice-minister van Buitenlandse
Zaken, Sumner Welles, een verklaring uit, waarin de Duitse bezetting van
Tjecho-Slovakië veroordeeld wordt.

In de verklaring wordt gezegd, dat „daden van moedwillige
wetteloosheid en willekeurig geweld den wereld-
vrede en de structuur der moderne beschaving be-
dreigen".

NEW YORK, 17 MAART A.N.L.P. ANETA REUTER.
VERNOMEN WORDT, DAT DE REGERING TE WASHINGTON ALLES IN
HET WERK ZAL STELLEN OM BLIJF TE GEVEN VAN HAAR MISNOEGEN
OVER HITLER'S LAATSTEN STAP.

VERWACHT WORDT, DAT DE AMERIKAANSCH GEZANT TE PRAAG
ZAL BLIJVEN, TOTDAT DE TSJECHISCHE GEZANT TE WASHINGTON
SCHRIFTELIJK BEVEL KRIJGT, DE LEGATIE AAN DE DUITSCHE AMBAS-
SADE OVER TE DRAGEN.

Uit Tokyo wordt gemeld, dat de Duitse ambassadeur het Japanse
ministerie van Buitenlandse Zaken er van in kennis stelde, dat hij op in-
structies van zijn Regering vrijdag 11.00 uur de zaken der Tjecho-Slovake-
legatie heeft overgenomen en de legatie heeft gesloten. Vernomen wordt,
dat de Japanse Regering binnenkort haar legatie te Praag zal sluiten.

Herziening der Amerikaanse neutraliteitswet.

Washington, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Reuter.
President Roosevelt verklaarde heden, dat de ontwikkelingen in Europa de
noodzaak van herziening der Neutraliteitswet door het huidige Congres, aan-
toonen.

Wat ex-President Benes ervan zegt.

Uit Chicago wordt gemeld, dat Dr. Edvard Benes die na de September-
crisis als President van Tjecho-Slovakië aftrad en thans in de Verenigde
Staten verblijft, het overlijden van zijn geliefde Republiek „een ontstellende in-
ternationale misdad" noemde. Evenwel voorspeld hij, dat een vrij Midden-
Europa uit de asch der veroveringen zal herrijzen.

Dr. Benes was de tweede President der Tjecho-Slovake Republiek, op-
volger van wijlen President Masaryk. Na zijn aftreden is hij op politiek gebied
niet meer op de voorgrond getreden.
REUTER SEINT NADER UIT CHICAGO, DAT EX-PRESIDENT BENESJ OP
DE VERENIGDE STATEN, ENGLAND, FRANKRIJK EN DE SOVIET-UNIE
EEN BEROEP DEED OM DE DUITSCHE BEZETTING VAN TSJECHOSLOVA-
KIË NIET TE ERKENNEN.

Voorgenomen Britsche tap.

Londen, 17 Maart A.N.L.P. Aneta United Press.
Sir John Simon, de minister van Financien, heeft vragenstellers in het Lager-
huis mede, dat de Britsche Regering de terugroeping van haar ambassadeur te
Berlijn, ernstig overweegt.

Britsche ambassadeur is uit Berlijn teruggeroepen.

Londen, 17 Maart A.N.L.P. ANETA HAVAS
DE BRITSCHE REGERING HEEFT SIR NILE HENDERSON, DEN AM-
BASSADEUR TE BERLIJN, ONTBOEDEN VOOR IN BESPREKING, HEM GE-
LASTEND ONMIDDELIJK NAAR Londen TE OMEN.

Naar verluidt is dit besluit ter kennis gebrac van Parijs, waarmede sedert
gisterenochtend besprekingen gaande waren.

Berlijn 17 Maart A.N.L.P. Aneta Reuter.
Alvorens Berlijn te verlaten, gaf Sir Nile Henderson staatssecretaris
van Welzacker bezoeken. Verwacht wordt, dat de Britsche ambassadeur
morgenavond zal vertrekken.

Fransche ambassadeur te Berlijn

De Fransche ambassadeur te Berlijn is meded naar Parijs geroepen, ten-
side de Regering in te lichten over de gebeurtenissen in Midden Europa.

Frankrijk's defensie. — Spoedontwerp.

Parijs, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Havas.

De ministerraad keurde een wetsoontwerp goed, waarbij aan de Regering
volmacht wordt verleend ter verzekering van de veiligheid van
Frankrijk, uitbreiding der wapenproductie en ontwikkeling van het Fransche de-
fensiestelsel. Het wetsoontwerp zal 18 dezer aan de Kamer ingediend worden.

Niet naar Londen.

In verband met het bezoek, dat de President van de Fransche Republiek M.
Lebrun, aan Londen zal brengen, wordt gemeld, dat Minister Daladier hem niet
zal kunnen vergezellen, aangezien de omstandigheden het niet gewenscht maken,
dat zoowel het hoofd van den Staat als de leider der Regering tegelijk buitens-
lands vertoeven.

Reuter seint nader uit Parijs, dat het kabinet besloot, dat de ministers
voorlopig geen reizen moeten ondernemen.

Algemeen wordt gemeld, dat de volmacht der Regering het einde der
48-urige werkweek, de bevoegdheid om in geval van nood alle fabrieken, en
arbeid te nationaliseren en nieuw credieten toe te wijzen, zal betekenen.

Het parlement zal tijdens het weekeinde speciale zittingen houden om het
wetsoontwerp te behandelen, dat naar gehoopt wordt Zondagavond definitief
door den Senaat zal worden aangenomen.

Nervensiteit in Frankrijk.

Naar uit Parijs wordt gemeld, besloot de parlementaire groep der Radicaal
Socialisten aan Minister Daladier voor te stellen om aan den voorzitter van de
Kamer van Afgevaardigden Herriot, een missie toe te vertrouwen naar Rusland,
Roemenië en Joego-Slavië teneinde om Frankrijk de volkeren te groepeeren, die
vastbesloten zijn om een verdere expansie van Duitsland tegen te gaan.

Kabinetwijziging?

In politieke kringen te Parijs gaat zeer sterk het gerucht, dat Daladier een
kabinetreorganisatie zou overwegen, waarbij M. Bonnet als Minister van Bui-
tenlandse Zaken plaats zou maken voor Herriot. Het nieuwe kabinet zou het
karakter hebben van een nationale concentratie.

Het lot van Roethen.

Door Roemenen te bezetten dorpen.

Boekarest, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Havas.
De Roemeense troepen zullen de volgende, door Roemenen bewoonde dor-
pen van Roethenië bezetten: Biserica Alba (3.200 inwoners), Apasdejos (8.300
inw.), Apasdejioc (6.000 inw.), Slatinaoana (3.000 inw.) en eenige kleinere
plaatsen.

Het Rador persagenschap spreekt tegen, dat Roemeense troepen heden
(vrijdag) middag Roethenië zullen binnenrukken.

De Hongaarsche opmarsch.

Boekarest 17 Maart A.N.L.P. Aneta Havas
De Hongaarsche troepen bezetten in den loop van den nacht de stad
Tecu. Hevige gevechten zijn gaande te Slatina.

De kleine buurstaten van Duitsland.

Verklaring in Zwitserschen Bondsraad.

Bazel, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Reuter.
Het hoofd van het departement van Economische Zaken, Obrecht, verklaarde
in den Bondsraad, dat ieder, die ons aanvallen of onze onafhankelijkheid
en territoriale integriteit zou aantasten, zal voor een oorlog worden geplaatst.

De Memel-Duitschers.

Kaunas, 17 Maart A.N.L.P. Aneta United Press.
De Litauische Regering spreekt categorisch de berichten tegen, dat de leider
der Memel-Duitschers, Neumann, van Litauen zou hebben gesecht, dat het aan
Memelland onafhankelijkheid verleent.

Duitse Rijsdag Dinsdag bijeen?

Berlijn, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Havas.
Volgens hardnekkige geruchten al de Rijsdag 21 Maart bijeen geroepen
worden.

Verklaard wordt, dat de Memel-Landdag 18 dezer 11.00
blijven komt.

Danzig.

Warschau, 17 Maart A.N.L.P. Aneta Havas.
De Volkenbondcommissaris te Danzig, Burekhardt, is naar Genève ver-
trokken.

Actie voor terugkeer tot Duitsland.

MEMEL, 17 MAART A.N.L.P. ANETA REUTER.
DE DUITSCHE VOORZITTER VAN HET MEMELDIRECTORIEUM WILLY
BERTULEIT VERKLAARDE AAN REUTER: „WIJ VERWACHTEN,
DAT DE LITAUISCHE REGERING AAN MEMELLAND
ZAL TOESTAAN, TOT DAT DUITSLAND TERUG TE
KEEREN. DE LITAUISCHE REGERING, DIE ZICH VOLKOMEN BEWUST
IS VAN DEN SLECHTEN ECONOMISCHEN TOESTAND VAN MEMEL-
LAND, HEEFT VOORTDUREND BELOFTEN GEDAAN, DIE NOOIT GEHOUDEN
ZIJN. VIJFTIEN JAAR LANG HEBBEN WIJ GROOT GEDULD GEHAD. WIJ
OVERWEGEN ZELFS THANS GEEN PUSCH. WIJ DRAGEN GEEN WAPENEN.
WIJ HEBBEN EEN ZUIVER DUITSCHE GEWETEN. WIJ BESEFFEN, DAT DE
LITAUISCHE REGERING NIET IN STAAT IS ONZE WENSCHEN, IN HET
BIZONDER DE ECONOMISCHE, IN TE WILLIGEN. WIJ VERWACHTEN
DAAROM, DAT ZIJ ONS ZAL TOESTAAN ONS BIJ DUITSLAND TE VOE-
GEN.

NIEUWE EERSTE NEDERLANDSCHE

SOERABATA

Persoonlijke ongevalverzekering.

Vliegcisco voor passagiers op geregide lucht-
lijnen in Ned.-Indië GRATIS inbegrepen.
Inspecteur: J. L. DENCKER, Agents: Kantoort: Th. G. J. RESINK
Gondokorostraat 26, Tel. 50



Wiens beurt is het thans?

Madame Genevieve Tabouis zet in „L'Oeuvre" uiteen, dat de tragedie van
Tjecho-Slovakië slechts een voorloop is van verdere expansionistische avon-
turen van den Führer. Men lette nu scherp op hetgeen zich in België afspeelt,
want — aldus Madame Tabouis — Hitler zal, wanneer hem dit mogelijk is, van
de verdeeldheid tusschen Vlamingen en Walen gaarne gebruik maken om ook
België „onder zijn bescherming" te nemen.

Tot juist begrip van wat Madame Tabouis hier bedoelt, mag er de aandacht
op worden gevestigd, dat de houding van de Duitse pers met betrekking tot
het Belgische Regeringsconflict en de daaraan ten grondslag liggende zaak
Martens, zeer betekenisvol is geweest.

In het bijsonder heeft de aandacht getrokken een artikel in „Deutschland
Erneuerung", een te München verschijnend orgaan, dat ook de Vlamingen en
de Nederlanders rekent tot Duitsers buiten de Rijks grenzen.

Wat de Vlamingen betreft zegt het Februarinummer van het blad, dat er
echter nog altijd bepaalde vreemde krachten zijn, die de Vlamingen gescheiden
houden van het Reich.

Het blad gaat dan verder en verklaart:
„De Vlamingen, Neder Duitschers, zijn een tak van onze volksgemeenschap
en zij maken deel uit van het Derde Rijk. Wij wenschen de Fransche georien-
teerde Walen niet te germaniseren. Maar evenmin kunnen wij dulden en toeren,
dat een tak van den Duitschen slam „ont-Duitscht" wordt.

Wij eischen voor alle onderdeelen der Duitse volksgemeenschap het recht
om zelfstandig en zonder buitenlandchen dwang over hun bestemming te be-
schikken.

De rassengedachte is een van de sterkste krachten in het leven van een volk
geworden.

De Duitschers van het Reich dragen de verantwoordelijkheid voor het lot van
de andere leden der Volksgemeenschap, en moeten dezen zoo nood-
dijg bescherming verleen en." Red.).

Palestina-Conferentie geëindigd.

Negatief resultaat.

Londen 17 Maart A.N.L.P. Aneta Reuter
De Joodche en Arabische delegaties verwierpen de Britsche voorstellen
inzake Palestina.

De Palestina-conferentie is thans geëindigd.

De Britsche Regering zal de situatie bestudeeren het oog op de vaststel-
ling van een eigen politiek, die, naar men verwacht, in het midden van de
volgende week in het Lagerhuis bekend gemaakt zal worden.

Japan's afwachtende houding in visscherij-kwestie.

Nog geen volledige inlichtingen over velling.

Dat er te Tokyo officieel bericht werd ontvangen, dat de velling der vissche-
rijkavelingen inderdaad op 15 Maart te Wladivostok plaats had als een eenzijdige
daad der Sovjet-Regering, werd volgens een bericht uit Tokyo vrijdag door den
woordvoerder van het ministerie van Buitenlandse Zaken bekend gemaakt.

Evenwel waren geen inlichtingen ontvangen over het resultaat der velling.
Daarom was het den woordvoerder niet bekend, of de z.g. door Japan gepachte
gevestigde visscherijkavelingen, die toetogte van velling zijn uitgesloten,
al dan niet op deze velling zijn gebracht.

Vernomen wordt, dat het Gaimusho volledige inlichtingen inzake het resul-
taat der velling afwacht alvorens een volgende stap te doen.

Kuister Arita's diplomatie.

Op een vraag in het Lagerhuis, of een internationale crisis onvermijdelijk
zou zijn, antwoordde minister Arita, dat het vanzelf spreekt, dat de leger-
en vlootautoriteiten voorbereidingen treffen om in verband met de nationale defen-
sie aan eventuele gebeurtenissen het hoofd te bieden, doch dat het ministerie
van Buitenlandse Zaken langs diplomatieken weg alles in het werk stelt om
een crisis te voorkomen.

Antwoordend op een vraag, dat het ministerie daarvoor niets doet, vergeleek
minister Arita de diplomatie met een watervogel, die aan het zwemmen is en
schijnbaar niets anders doet dan met water spelen, doch onder het oppervlak zijn
zwempooten gebruikt. Dit antwoord ontlokte een storm van toejuichingen.

PINOCREOL

is het nieuwe vervang-
middel voor carbol-
preparaten. Het bezit
echter de volgende
voordeelen boven de
tot op heden gebruikte
desinfectie middelen.

A. Sterker desinfecteerd.
B. Ontvettend.
C. Tast in verdunde toestand de er mee behandelende voorwerpen niet aan.
D. Laat bovendien na gebruik een frisschen denenaaldengeur achter.

N.V. PHARMACEUTISCHE HANDELSVEREENIGING :
J. VAN GORKOM & Co
— DJOKJAKARTA —
BATAVIA-BANDJONG-PEKALONGAN-SMARANG-MAGELANG

WEDSTRIJD BELGIE - NEDERLAND
op Zondag 19 Maart 1939
te Antwerpen.
De uitzending van aan om 22.15 uur

PAVERICK VAN CALENBERG
VAN ALPHEN STIJNEN PAUL HENRY
VOORHOOF CAPELLE BRAINE ISENBORGH

E HARDER	SMIT	VENTE	V. D. VEEN	DRAEGER
SCHUBERT	ANDERIESEN	STAM		
CALDENHOVE	BLOMVLIET			
	VAN MALE			
DERLAND.				

vraagstuk van Indië's zelfverdediging, van Rusland, ofschoon zij de politiek van geweld zijn toegedaan en wij die van geweld.

British-Indians overze.
In Kenya kunnen blanken van In-

nationaliteit de ooger gelegen
onden krijgen, maar gekleurde Brit-
s onderdanen niet. Het feit, dat er
er de blanken ook niet-Britische on-
danen zijn, doet er niet toe. Even-
hebben onze landgenooten, die daar
schen hebben gewoond en die als
schen onderdaan worden aange-
en.

Engeland kan zelfs verdragen, dat gesproken wordt over de teruggave Tanganyika aan Duitschland, doch

naar zijn machtloosheid de belangen van zijn eigen onderdanen in Zuid- en Oost-Afrika te beschermen. Verleden tijd, nu sloot de Britsche Regering met India een handelsovereenkomst met Zuid-Afrika, tegen de handelsbelangen van de Nederlanders in.

ken van het land in, en zonder
dekking van het Centrale Wetge-
vend Lichaam. Zelfs Ceylon, Fiji, Mala-
isch Britsch Guiana geven onze land-
pooten, die daar wonen, nog steeds
deprekkeren.

„Het is omdat ik Afrika had bezocht
dat de voorzitter in zijn werkcomité
door hem (Gandhi) goedgekeurde
ers aanwijst. Kortom, voor het Co-
gres is hij alles.

„Thans zijn wij hier bijeengekomen
onder bijzondere omstandigheden.

ik begrijp, waarom Mahatma Gana na zoo lang voor de rechten der Eers overzee gestreden te hebben, de slotsom kwam, dat de kwestie Indische kolonisten voor haar oping afhanen van de kwestie der

Rol der Congresspartij. Britsche Regeering een ultimatum met een termijn van zes maanden hebben gesteld. Voorzover mij bekend, heeft noch Mahatma Gandhi noch een van zijn medewerkers zich ooit uitsproken tegen de afkondiging van het ultimatum, en van tijd tot tijd zijn wij er

„Een strijd tegen Federatie is een voren uitgemaakte zaak. Slechts over tijd en wijze van aanvang der campagne kan men verschillen van meening.“

coöperatie, vormt in tijden van oorlog
coalitie-kabinet op basis van dicta-
toe.
Congres-organisatie kan wor-
vegeleken met de fascistische Par-
tie van Italië, de Nazi-Partij van
Duitsland, de Communisten van Rus-
land.

A black and white photograph showing a large group of students in school uniforms standing in a line on a field. They are facing the camera, and the background shows trees and a fence.

ER AARDE BESTELD. Duizenden zijn dezer dagen te Calcutta
ling van Lord Brabton, gouverneur van Bengalen. De onder bloe-
n stoef op weg naar kerk van St. John, waar het stoffelijk over-

... bijzondere omstandigheden. Mahatma Gandhi heeft de verkiezing v

... van den voorzitter, als e
... slaag voor hemzelf gekenmer
... wordt verklaard, dat het nieuw
... rama is, zoo noodig wederom t
... te actie over te gaan na aan
... che Regeering een ultimatu
... een termijn van ...

ten gesteld. Voorzover mij bekend heeft noch Mahatma Gandhi noch van zijn medewerkers zich ooit uitsproken vóór aanvaarding van dat de Government of India Act, dat over de Federatie handelt.

en strijd tegen Federatie is een uitgemaakte zaak. Slechts over de wijze van aanvang der campagne valt te beslissen. Ik hoop, dat de eerste van een zeer geweldadig

matma Gandhi is de Acharya (voort-
gever) van geen-geweld en kent de
niek van den strijd van geen-g
het best. Daar om wordt natuu
verwacht, dat het aan den goede

dezer dagen te Calcutta

Bengalen. De onder bloe-
n, waar het stoffelijk over-

10

Kort Verhaal.

De oplossing.

Toen zijn vrouw zijn werkkamer binnentrad, zag hij aan zijn bureau. Wild kraste zijn pen over het papier. Eerst merkte hij haar niet op, maar toen ze hem goedendag zei, leide hij de pen neer. Met een verraste uitdrukking op haar gezicht keef ze rond in het vertrek, terwijl ze haar kleine neusje „opstak” en met een lachje opmerkte: „Wat ruikt het hier zalig”. Maad toen hij daarop niet reageerde en zij hem toevoegde: „Wat zie je er ontdaan van?” was hij toch één oogenblik, door het onverwachte van die twee opmerkingen, in de war gebracht.

„Ondaan? Zie ik er zoo ontdaan uit?” glimachte hij.
„Ja, nogal. Is er iets gebeurd, of ben je misschien van mijn plotselinge terugkomst geschrokken?”
Hij kuchte en zei toen met een lachje: „Geschrokken? Waarvan zou ik moeten schrikken? Ben je dan zoo gevaarlijk?”

Ze haalde de schouders op en gekseerde: „Neen, maar mannen zijn soms in hun doen en laten zoo ondoorgrondelijk!”

„Nonsens, maar weet je lieve,” ging hij verklarend verder, „ik zit voor een vast geval!”

„En lastig geval?” informeerde zij, nu meer geïnteresseerd.
„Ja,” viel hij onmiddellijk in, „je weet dat ik aan een nieuwe story bezig ben. Maar nu doet zich de plotselinge moeilijkheid van een geschikte oplossing voor. Ik ben wat je noemt vastgelepen!”

De werkelijkheid was met deze verklaring enigszins in strijd. De zaak zat zoo: dien middag was zijn vrouw met een vriendin gaan winkelen. Ze zou tegen stensdij weer thuis zijn, en toen had hij een vriendin uitgenoodigd om te komen theedrinken. Aarzeland, omdat ze dit wel een ietwat gewaagde onderneming vond, had zij ten slotte de invitatie aangenomen en ze was tegen halfdrie gekomen.

Zijn vrouw was een half uur te voren reeds vertrokken en daar zij geen medelidende hielden, hadden de schrijver en zijn zus het rijk alleen. Maar ternaauwernood een uur later was zijn vrouw teruggekomen. Zij had haar vriendin gemist en was maar direct weer, na de boodschap, naar huis gegaan. In deze plotselinge overrompeling had hij zijn vriendin in den aangrenzenden salon gedruwd en haar daar achter een stel zware portieren verborgen, haar inderdaad nog toefluisterend dat zij daar maar „rustig” de dingen moest afwachten, die komen zouden. Twee tellen later zat hij aan zijn schrijfbureau, de pen in de hand, quasi druk te schrijven, totdat de deur opeens.

Zoo vond zijn vrouw de situatie toen zij het vertrek van haar man binnentrad en behagelijk het exotisch aroma, dat zij niet „thuis” kon brengen, opsmoof.

De mededeling, dat hij was vastgelepen, deed haar de vraag stellen: „Homo?” Kan ik die mannen helpen?

„Misschien wel,” antwoordde hij onmiddellijk, „maar dan zal ik je mijn verhaal eerst even moeten vertellen!”

Ze zette zich tot luisteren en hij begon voort: „Het komt in het kort hierop neer: Een schilder — hij is gekweld — heeft een vriendin bij zich op bezoek. Zijn vrouw is uitgegaan en nu eerst laat terugkeren, maar komt plotseling eerder terug en nu, in een eerste opwekking voor „zelfbehoud”, verbijgt hij de bezoeker. En daar zit ze nu, terwijl de vrouw in het atelier van haar man is en diens werk bekijkt. Nu is de kwestie: hoe moet ik die vriendin uit haar benarde positie helpen, zonder dat de wettige vrouw daarvan iets bemerkt? Ik zit er nu al een uur over te piekeren. Weet jij daar nu misschien een oplossing voor?”

Zonder zich een oogenblik te bedenken, sprak ze: „Natuurlijk weet ik dat. Dat is vrij eenvoudig. Je begint met den schilder tegen zijn vrouw te laten zeggen: „Hé, kindje, doe nu eerst even je hoed en je mantel af, dat staat zoo ongezellig”. En kom dan een beetje bij me zitten. Dat zal die vrouw natuurlijk onmiddellijk doen en in dien tusschentijd laat je hem naar dat andere ver-

ouden leermeester dient te worden overgelaten te beslissen, wanneer en hoe de volgende strijd moet worden aangevangen.”

„Eigenlijk is de strijd reeds aan den gang. De Federatie is bestemd de Indische Staten en de Britische provincies te omvatten. In het bestuur van de meerderheid der „Britische” provincies heeft het Congres thans de overhand. Ik meen, dat de voorzitter evenzeer wenst, het Congres-regiem tot de Mahatma Gandhi heeft reeds den strijd in de Indische Staten aangevangen.”

Vervolgens bracht spreker hulde aan Mahatma Gandhi op een wijze, die zoo als U. P. aantekent, met het oog op de omstandigheden, die de verkiezing van den Congresvoorzitter dit jaar kenmerkten en de onaangename ontwikkelingen na de bekendmaking van de herkiezing van den heer Bose, zeer voelbaar kenmerkend is.

„Op een in onze politieke geschiedenis ongekende wijze heeft ons land de afgelopen twintig jaar, onder leiding van Mahatma Gandhi, aan kracht gewonnen. Onder zijn leiding zijn wij nog niet gestruikeld en er is geen reden, waarom wij van den tot dusver door ons gevolgen weg zouden afwijken.”

„Toen hij onlangs over de agitatie te Rajkot en Gujpur sprak, noemde Pandit Nehru in stem van Mahatma Gandhi een „zachte, doch ijzeren” stem. Dit deed mij denken aan Bha-vabuti, den grooten Banarasi dichter, van Banchandra zeide, dat hij harder was dan diamant, doch zachter dan de bloemen. In deze woorden van Pandit Jawaharlal en Bhanubhuti hebben wij het getrouwe beeld van Mahatma Gandhi.

„Vilgen!” om die vriendin de vrijheid te geven. Enfin, de rest weet je dan wel.” En nog ternaauwernood uitgesproken vroeg ze, opspijngend: „Wil ik het je eens vordien? Kijk zoo.” En gelukkig gaf ze zich naar een zijkamer. Maar toen ze daarbinnen was, smooft haar neusje een geur van aangebrand eten op en haastte ze zich — nu plots de verschrakte huisvrouw — naar de keuken.

Op hetzelfde oogenblik, dat hij haar haastige voetstappen in de richting van de keuken hoorde gaan, vloog hij naar den salon, rukte de portiere ter zijde en wenkte zijn vriendin naar de snel geopende tuindeur.

Het was alles het werk van eenige seconden en juist toen zijn vrouw het vertrek weer binnentrad, zat hij aan zijn bureau druk te pennen. Hij lachte haar vriendelijk toe en zei: „De oplossing, die jij mij aan de hand deed, is heel aardig!”

„Ja,” bleef ze, „het is ten minste een oplossing maar ik vind een schilder een minder goed gekozen object voor zo’n situatie: zou je het niet nog beter vinden als je van dien schilder bijvoorbeeld een... eh... een schrijver maakte?”

Nadenkend staarde hij eenige oogenblikken voor zich uit, toen sprak hij gelaten.

„Ja, je hebt wel gelijk, dan moet het maar een schrijver worden”.

P. J. ZÜRCHER.

U HEEFT HET KOKKIE ZO GOED GEZEGD:

Besok pagi beli Laskor Dalam WANT VADER IS JARIG EN HET DINERTJE MOET AF ZIJN

EN DAN KOMT KOKKIE THUIS: OF HET IS „TIDA ADA” OF HET IS GEEN BINNENHAAS.

ONS BESTELBOEKJE VOOR-KOMT DER GELIJKES SOESAH'S

EVEN EN BERICHTJE AAN

MERBABOE

BINTARAN TENGAH 31 TELEFOON 505, DJOCJA

WIJ ZENDEN HET U OMGAAND GAARNE EN U IS VERZEKERD VAN IEDEREN DAG EN HEERLIJK VLEESCHGEWICHT TE KUNNEN OPDIENEN.

MERBABOE

IS HET GROOTSTE SLAGERSBEDRIJF OP JAVA

HEDEN voor het LAATST

HET MILLIOENENWERK DER UFA:



„DE SPION”

met WILLY BIRGEL en LIDA BAAROVA THEODOR LOOS

en medewerking van duizenden! DEZE OVERWELDIGENDE, BOEIENDE FILM IN HET GENRE VAN „GOLD” en „METROPOLIS”, IS EEN EVENEMENT OF FILMGEBIED EN ZAL U EENIGE SPANNENDE MOMENTEN BEZORGEN!

Een film met een geweldige spanning en tempo! VOORAF: PROFILTY HOLLANDSCHE ACTUALITEITEN.

Zaterdag 4.3 u.m. **Matinée** Zondag 10 u.m. v.m. LEW AYRES en MARY CARLISLE in de amusante en romantische film:

DE VLOOT IS BINNEN (LADY BE CAREFUL)

Zondag 10 u.m. in het MASCOT THEATER

EDDIE CANTOR in „KID MILLIONS”

HET GOEDKOOPSTE ADRES VOOR IJZERWAREN

N. V. H. Mij. „TIO SING” HANDEL IN IJZER, VERF, GLAS, enz.

Zoo juist ontvangen: Duco Dupont verven, Koperen, Nikkelen- en Gebronsde roeden PATJINAN 29 — DJOKJAKARTA — TELEF. No. 364

„LUXOR”

HEDEN E.V.A.

EEN DER VROOLIKSTE EN SPANNENDSTE ROMANTISCHE COMEDIES VAN HET JAAR

THE LONE WOLF

IN **PARIS**

GEEFT U OVER SCHOONE PRINSES IK EISCH UW HART EN UWE JUWEELEN

EUROPA'S MEEST GEVREESDE GENTLEMAN - DUFF IS WEER IN ACTIE

De uitbeelding van Francis LEDERER als gentleman-dief is „af” zijn figuur en handelingen, zijn manieren en spraak alles werkt hietoe mede.

Francis DRAKE als de mooie prinses van Arnonne, weet met haar begaafd spel en leeder te boeien en een waardige partner voor LEDERER.

EEN 100 pct KOSTELIJK AMUSEMENTSFILM, DIE U NIET MAG OVERSLAAN.

Matinee Zondag 10 u.m. RICHARD DIX in THE DAY RECKONING

Waarom FLIT

zoo diodelijk is voor MUSKIETEN

Flit betekent een zekere dood voor insecten, omdat het een combinatie van diodelijke stoffen bevat, welke zij overtuften kon worden. Flit heeft de meest verschuimende werkingen met glanzende domptanten, en de doodelijke kracht werkt bekend. Om deze reden moet u steeds de echte Flit kiezen en imitaties weigeren. Flit geeft geen vlekken en het is onschadelijk voor menschen. Let op de vogel op het etiket.

Indien de soldaat niet op het etiket staat, is het geen FLIT

LLOYD TRIESTINO

Snelidiensten naar Europa via Br. Indië en Egypte.

Voornaamste Afvaarten naar Europa.		
Vertr.	S'pote	Aankomst
m.s. „Victoria”	30 Maart	4 April — Genoa
s.s. „Conte Verde”	13 April	1 Mei — Venetie
s.s. „C. Biancamano”	4 Mei	23 Mei — Genoa

Passage - Tarieven

naar Europa, inclusief traject Batavia-Singapore

Vanaf Batavia Vanaf Semarang Vanaf Soerabaja

1e Klasse	1) f 835.—	f 860.—	f 875.—
2e Klasse	2) „ 855.—	„ 880.—	„ 895.—
3e Klasse	3) „ 600.—	„ 636.—	„ 651.—
4e Klasse	4) „ 585.—	„ 605.—	„ 615.—
Economische Klasse	5) „ 410.—	„ 425.—	„ 435.—

1) per s.s. „Conte Verde” en m.s. „Victoria”
2) per s.s. „Conte Biancamano”
3) met 2e Klasse passage Batavia-Singapore
4) met 2e Klasse passage Batavia-Singapore
5) met 2e Klasse passage Batavia-Singapore

Snel Vrachtdienst met passage-accommodatie.

m.s. „Volpi” vertrek van Batavia 20 Maart 1939
Passage-prijs Batavia — Italië f 440.—
Voor Passages zich te wenden tot

Hoofd-Agenten
Hadden & Company Ltd., BATAVIA-SOERABAJA

Sub-Agenten
HET SEMARANG VEEM, SEMARANG

„REX” HEDEN E.V.A.

METRO'S SPECTACULEUZE TOP-PRESTATIE

DUO Dupont verven, Koperen, Nikkelen- en Gebronsde roeden PATJINAN 29 — DJOKJAKARTA — TELEF. No. 364



HEDEN E.V.A.

EEN DER VROOLIKSTE EN SPANNENDSTE ROMANTISCHE COMEDIES VAN HET JAAR

THE LONE WOLF

IN **PARIS**

GEEFT U OVER SCHOONE PRINSES IK EISCH UW HART EN UWE JUWEELEN

EUROPA'S MEEST GEVREESDE GENTLEMAN - DUFF IS WEER IN ACTIE

De uitbeelding van Francis LEDERER als gentleman-dief is „af” zijn figuur en handelingen, zijn manieren en spraak alles werkt hietoe mede.

Francis DRAKE als de mooie prinses van Arnonne, weet met haar begaafd spel en leeder te boeien en een waardige partner voor LEDERER.

EEN 100 pct KOSTELIJK AMUSEMENTSFILM, DIE U NIET MAG OVERSLAAN.

Matinee Zondag 10 u.m. RICHARD DIX in THE DAY RECKONING

MATINEE ZONDAG 10 U.V.M. GRETA GARBO en CHARLES BOYER in MARIE WALEWSKA

NIET v. PERS. BENEDEN 17 JAAR.

Radio-Programma.

Zaterdag 18 Maart.

NIROM

6.30 Opening. Nieuwsberichten
6.45 Gymnastiek
6.55 Luchtinge gramphonie muziek
7.00 Tijdschrift. Gramphonie muziek (over locale en Archipelzenders)
7.10 Nieuwsberichten (herhaling)
7.20 Vervolg gramphonie muziek
8.00 Sluiting
11.00 Tijdschrift. Wetenschappelijke hield- en geleefteverrichting. Causerie
11.20 Instrumentaal allerlei
11.30 Pablo Casals (celist) speelt Bach
12.00 Peter Kreuder
12.30 Omroep-Orkest
13.00 Nieuws- en weerberichten
13.30 Forman's Orkest
14.00 Terrace Casey
14.20 Nieuws- en weerberichten (herhaling)
14.30 Sluiting
17.00 Tijdschrift. Programma-overzicht
17.04 Thee-concert
18.00 Moderne opera-musiek
18.20 Russische muziek
19.00 Nieuws- en weerberichten
19.20 Van den tak op den tak
19.50 Humor en ernst in de beroepen
20.10 Omroep-Orkest
20.18 Reginald Dixon
21.23 Zangrecital: Hetty Wertheim-Olthoff
21.55 Koorzang
22.00 Tijdschrift. Argentijnse tangos
22.15 De Royal Hawaiians
22.45 Dansmuziek. Pilsner's Band
24.00 Sluiting

NIROM (Oostersche uitzending)

6.00 Hawaïaanse muziek
7.00 Tijdschrift. Chinese muziek
7.30 Sluiting
17.00 Kinderzang o.l.v. Boe Djar
18.00 Chinese muziek
18.30 Krontjongmuziek
19.00 Tijdschrift. Nieuws en markberichten
19.15 Beanwording luisterrapporten
19.25 Soendaesche muziek
19.40 Keprakoonen
20.00 Wang-koeit Djava tengah door de dalinge Madio Lesono
1.00 Sluiting

MAVRO. (Golfte 7.38 M.)

17.00 Kinderzang
17.30 Gevarieerd allerlei
18.00 Groote Mestdij
19.00 Praterberichten
20.00 Wang-Orang. Pregiao, Pregiao, wat, in den Kraton
24.00 Sluiting

K. B. (Golfte 8.36 M.)

17.30 Koranwijing
17.40 Nieuwsberichten (Nederl.)
18.15 Het kind van Tazart: voordracht
19.15 Tapioe en sluiting
20.10 Wilhelmus, opening
20.19 Wilhelmus, opening
20.20 Nieuws en economisch overzicht
20.30 Phohi-Dagblad
21.00 Voort en door de vroom
21.40 Sluiting, Welhelms

ZEESEN (Azië-programma)

DJE 18.39, DJQ 19.53, DJB 19.74, DJA 31.38, DJN 31.45

18.30 Lichte muziek
19.30 Nieuws (Engelsch)
19.40 Lichte muziek
20.30 Nieuws en economisch overzicht
20.45 De nieuwste gramphonie-opnamen
21.15 Wikkelyk marktoverzicht
21.30 Nieuws en economisch overzicht (Nederlandsch en Engelsch)
21.45 Groeten aan de luisterraars
21.50 Radiojournaal
21.55 Causerie (Nederlandsch en Engelsch)
22.30 Non-stop vrolijk wekeende-programma
24.00 Sluiting

LONDEN B. B. C. (Empire-programma)

GSO 19.74, GSD 25.33, GSC 31.32, GSB 31.55

6.50 Causerie: "A Canadian in London"
7.05 B.B.C. Television-Orkest
7.15 Causerie: "St. Patrick's day"
8.00 Programma-overzicht
8.10 Nieuws en mededeelingen
8.15 Groenwisch tijdschrift
9.00 Big Ben. Concert Empire-Orkest
9.30 Sluiting

GSH 13.35, GSH 13.97, GSV 16.84

GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
18.15 Big Ben. "Lucky Dip" (late deel)
18.40 Hoopscap: "The Borden murder"
19.20 Pelton Ragby (cinema-orgel)
20.00 De avonturen van Alonso McTavish
20.30 Concert Aston Hippodrome-Orkest
21.00 Nieuws en mededeelingen
21.15 Groenwisch tijdschrift
21.20 Sluiting

GSH 13.97, GSG 16.86, GSF 19.82

GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
21.30 Big Ben. Piano-recital: Leslie England
22.00 Eugene Pini met zijn Tango-Orkest
22.15 Sportverhalen
0.10 Nieuws, sportberichten en mededeelingen
0.30 Groenwisch tijdschrift
0.35 Sluiting

ROME (E.I.A.R.)

17.30 Nieuws (Fransch)
17.45 Opera-selecties
18.15 Causerie (Fransch)
18.30 Nieuws (Engelsch)
18.45 Weekoverzicht (Fransch)
19.00 Volksliedjes
19.25 Weekoverzicht (Japanisch)
19.40 Nieuws en persoverzicht
20.00 Gedichten uit Verdi's opera
20.40 Causerie
21.00 Nieuws
22.30 Nieuws

Zondag 19 Maart.

22.45 Weekoverzicht (Fransch)
23.00 Nieuwsberichten (Hindoetansh)
23.30 Nieuws (Fransch)
Copie Parijs was bij het ter perse gaan van dit nummer nog niet ontvangen

Zondag 19 Maart.

7.30 H. Hartker, Soerabaja
8.45 Series Intermedium
9.30 Protestantische kerk, Soerabaja
9.35 Protestantische kerk, Batavia-C.
11.00 Wilhelmus. Ochtendklanken
11.30 Twee violen-sonates
11.40 De Avalon-Boys
12.20 Gramphonie-intermezzo
12.30 Pilsner's Band
13.00 Schrammel-musiek
13.30 Nieuwsberichten (herhaling)
13.40 Jaus Tauster en zijn Band
14.00 Film-selecties
14.20 Nieuwsberichten (herhaling)
14.30 Sluiting
17.00 Tijdschrift. Programma-overzicht
17.04 Thee-concert
18.00 Moderne opera-musiek
18.20 Russische muziek
19.00 Nieuws- en weerberichten
19.20 Van den tak op den tak
19.50 Humor en ernst in de beroepen
20.10 Omroep-Orkest
20.18 Reginald Dixon
21.23 Zangrecital: Hetty Wertheim-Olthoff
21.55 Koorzang
22.00 Tijdschrift. Argentijnse tangos
22.15 De Royal Hawaiians
22.45 Dansmuziek. Pilsner's Band
24.00 Sluiting

NIROM (Oostersche uitzending)

6.00 Hawaïaanse muziek
7.00 Tijdschrift. Chinese muziek
7.30 Sluiting
17.00 Kinderzang o.l.v. Boe Djar
18.00 Chinese muziek
18.30 Krontjongmuziek
19.00 Tijdschrift. Nieuws en markberichten
19.15 Beanwording luisterrapporten
19.25 Soendaesche muziek
19.40 Keprakoonen
20.00 Wang-koeit Djava tengah door de dalinge Madio Lesono
1.00 Sluiting

MAVRO. (Golfte 7.38 M.)

17.00 Kinderzang
17.30 Gevarieerd allerlei
18.00 Groote Mestdij
19.00 Praterberichten
20.00 Wang-Orang. Pregiao, Pregiao, wat, in den Kraton
24.00 Sluiting

K. B. (Golfte 8.36 M.)

17.30 Koranwijing
17.40 Nieuwsberichten (Nederl.)
18.15 Het kind van Tazart: voordracht
19.15 Tapioe en sluiting
20.10 Wilhelmus, opening
20.19 Wilhelmus, opening
20.20 Nieuws en economisch overzicht
20.30 Phohi-Dagblad
21.00 Voort en door de vroom
21.40 Sluiting, Welhelms

ZEESEN (Azië-programma)

DJE 18.39, DJQ 19.53, DJB 19.74, DJA 31.38, DJN 31.45

18.30 Lichte muziek
19.30 Nieuws (Engelsch)
19.40 Lichte muziek
20.30 Nieuws en economisch overzicht
20.45 De nieuwste gramphonie-opnamen
21.15 Wikkelyk marktoverzicht
21.30 Nieuws en economisch overzicht (Nederlandsch en Engelsch)
21.45 Groeten aan de luisterraars
21.50 Radiojournaal
21.55 Causerie (Nederlandsch en Engelsch)
22.30 Non-stop vrolijk wekeende-programma
24.00 Sluiting

LONDEN B. B. C. (Empire-programma)
GSO 19.74, GSD 25.33, GSC 31.32, GSB 31.55

6.50 Causerie: "A Canadian in London"
7.05 B.B.C. Television-Orkest
7.15 Causerie: "St. Patrick's day"
8.00 Programma-overzicht
8.10 Nieuws en mededeelingen
8.15 Groenwisch tijdschrift
9.00 Big Ben. Concert Empire-Orkest
9.30 Sluiting

GSH 13.35, GSH 13.97, GSV 16.84
GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
18.15 Big Ben. "Lucky Dip" (late deel)
18.40 Hoopscap: "The Borden murder"
19.20 Pelton Ragby (cinema-orgel)
20.00 De avonturen van Alonso McTavish
20.30 Concert Aston Hippodrome-Orkest
21.00 Nieuws en mededeelingen
21.15 Groenwisch tijdschrift
21.20 Sluiting

GSH 13.97, GSG 16.86, GSF 19.82
GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
21.30 Big Ben. Piano-recital: Leslie England
22.00 Eugene Pini met zijn Tango-Orkest
22.15 Sportverhalen
0.10 Nieuws, sportberichten en mededeelingen
0.30 Groenwisch tijdschrift
0.35 Sluiting

ROME (E.I.A.R.)
17.30 Nieuws (Fransch)
17.45 Opera-selecties
18.15 Causerie (Fransch)
18.30 Nieuws (Engelsch)
18.45 Weekoverzicht (Fransch)
19.00 Volksliedjes
19.25 Weekoverzicht (Japanisch)
19.40 Nieuws en persoverzicht
20.00 Gedichten uit Verdi's opera
20.40 Causerie
21.00 Nieuws
22.30 Nieuws

ROME (E.I.A.R.)

17.30 Nieuws (Fransch)
17.45 Religieuze uitzending
18.30 Nieuws (Engelsch)
19.00 Concert
19.40 Nieuws
20.00 Serieuze muziek
20.30 Weekoverzicht
22.30 Nieuws
22.50 Opera-selecties
23.30 Weekoverzicht (Engelsch)
Copie Parijs was bij het ter perse gaan van dit nummer nog niet ontvangen.

Maandag 20 Maart.

6.30 Opening. Nieuwsberichten
6.35 Gymnastiek
6.45 Luchtinge gramphonie muziek
7.00 Tijdschrift. Gramphonie muziek (over locale en Archipelzenders)
7.10 Nieuwsberichten (herhaling)
7.20 Vervolg gramphonie muziek
8.00 Sluiting
11.00 Tijdschrift. Werken van Tschakowsky
11.40 Reginald Dixon (cinema-orgel)
12.00 Billie Holiday, Jack Hylton
12.25 Omroep-Orkest
13.00 Nieuws- en weerberichten
13.30 Omroep-Orkest
13.32 Reginald Dixon
14.00 Reginald Dixon met zijn
14.20 Nieuws- en weerberichten (herhaling)
14.30 Sluiting
17.00 Tijdschrift. Programma-overzicht
17.04 Thee-concert
18.00 Moderne opera-musiek
18.20 Russische muziek
19.00 Nieuws- en weerberichten
19.20 Van den tak op den tak
19.50 Humor en ernst in de beroepen
20.10 Omroep-Orkest
20.18 Reginald Dixon
21.23 Zangrecital: Hetty Wertheim-Olthoff
21.55 Koorzang
22.00 Tijdschrift. Argentijnse tangos
22.15 De Royal Hawaiians
22.45 Dansmuziek. Pilsner's Band
24.00 Sluiting

NIROM (Oostersche uitzending)

6.00 Hawaïaanse muziek
7.00 Tijdschrift. Chinese muziek
7.30 Sluiting
17.00 Kinderzang o.l.v. Boe Djar
18.00 Chinese muziek
18.30 Krontjongmuziek
19.00 Tijdschrift. Nieuws en markberichten
19.15 Beanwording luisterrapporten
19.25 Soendaesche muziek
19.40 Keprakoonen
20.00 Wang-koeit Djava tengah door de dalinge Madio Lesono
1.00 Sluiting

MAVRO. (Golfte 7.38 M.)

17.00 Kinderzang
17.30 Gevarieerd allerlei
18.00 Groote Mestdij
19.00 Praterberichten
20.00 Wang-Orang. Pregiao, Pregiao, wat, in den Kraton
24.00 Sluiting

K. B. (Golfte 8.36 M.)

17.30 Koranwijing
17.40 Nieuwsberichten (Nederl.)
18.15 Het kind van Tazart: voordracht
19.15 Tapioe en sluiting
20.10 Wilhelmus, opening
20.19 Wilhelmus, opening
20.20 Nieuws en economisch overzicht
20.30 Phohi-Dagblad
21.00 Voort en door de vroom
21.40 Sluiting, Welhelms

ZEESEN (Azië-programma)

DJE 18.39, DJQ 19.53, DJB 19.74, DJA 31.38, DJN 31.45

18.30 Lichte muziek
19.30 Nieuws (Engelsch)
19.40 Lichte muziek
20.30 Nieuws en economisch overzicht
20.45 De nieuwste gramphonie-opnamen
21.15 Wikkelyk marktoverzicht
21.30 Nieuws en economisch overzicht (Nederlandsch en Engelsch)
21.45 Groeten aan de luisterraars
21.50 Radiojournaal
21.55 Causerie (Nederlandsch en Engelsch)
22.30 Non-stop vrolijk wekeende-programma
24.00 Sluiting

LONDEN B. B. C. (Empire-programma)

GSO 19.74, GSD 25.33, GSC 31.32, GSB 31.55

6.50 Causerie: "A Canadian in London"
7.05 B.B.C. Television-Orkest
7.15 Causerie: "St. Patrick's day"
8.00 Programma-overzicht
8.10 Nieuws en mededeelingen
8.15 Groenwisch tijdschrift
9.00 Big Ben. Concert Empire-Orkest
9.30 Sluiting

GSH 13.35, GSH 13.97, GSV 16.84

GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
18.15 Big Ben. "Lucky Dip" (late deel)
18.40 Hoopscap: "The Borden murder"
19.20 Pelton Ragby (cinema-orgel)
20.00 De avonturen van Alonso McTavish
20.30 Concert Aston Hippodrome-Orkest
21.00 Nieuws en mededeelingen
21.15 Groenwisch tijdschrift
21.20 Sluiting

GSH 13.97, GSG 16.86, GSF 19.82

GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
21.30 Big Ben. Piano-recital: Leslie England
22.00 Eugene Pini met zijn Tango-Orkest
22.15 Sportverhalen
0.10 Nieuws, sportberichten en mededeelingen
0.30 Groenwisch tijdschrift
0.35 Sluiting

ROME (E.I.A.R.)

17.30 Nieuws (Fransch)
17.45 Opera-selecties
18.15 Causerie (Fransch)
18.30 Nieuws (Engelsch)
18.45 Weekoverzicht (Fransch)
19.00 Volksliedjes
19.25 Weekoverzicht (Japanisch)
19.40 Nieuws en persoverzicht
20.00 Gedichten uit Verdi's opera
20.40 Causerie
21.00 Nieuws
22.30 Nieuws

Zondag 19 Maart.

22.45 Weekoverzicht (Fransch)
23.00 Nieuwsberichten (Hindoetansh)
23.30 Nieuws (Fransch)
Copie Parijs was bij het ter perse gaan van dit nummer nog niet ontvangen

Zondag 19 Maart.

7.30 H. Hartker, Soerabaja
8.45 Series Intermedium
9.30 Protestantische kerk, Soerabaja
9.35 Protestantische kerk, Batavia-C.
11.00 Wilhelmus. Ochtendklanken
11.30 Twee violen-sonates
11.40 De Avalon-Boys
12.20 Gramphonie-intermezzo
12.30 Pilsner's Band
13.00 Schrammel-musiek
13.30 Nieuwsberichten (herhaling)
13.40 Jaus Tauster en zijn Band
14.00 Film-selecties
14.20 Nieuwsberichten (herhaling)
14.30 Sluiting
17.00 Tijdschrift. Programma-overzicht
17.04 Thee-concert
18.00 Moderne opera-musiek
18.20 Russische muziek
19.00 Nieuws- en weerberichten
19.20 Van den tak op den tak
19.50 Humor en ernst in de beroepen
20.10 Omroep-Orkest
20.18 Reginald Dixon
21.23 Zangrecital: Hetty Wertheim-Olthoff
21.55 Koorzang
22.00 Tijdschrift. Argentijnse tangos
22.15 De Royal Hawaiians
22.45 Dansmuziek. Pilsner's Band
24.00 Sluiting

NIROM (Oostersche uitzending)

6.00 Hawaïaanse muziek
7.00 Tijdschrift. Chinese muziek
7.30 Sluiting
17.00 Kinderzang o.l.v. Boe Djar
18.00 Chinese muziek
18.30 Krontjongmuziek
19.00 Tijdschrift. Nieuws en markberichten
19.15 Beanwording luisterrapporten
19.25 Soendaesche muziek
19.40 Keprakoonen
20.00 Wang-koeit Djava tengah door de dalinge Madio Lesono
1.00 Sluiting

MAVRO. (Golfte 7.38 M.)

17.00 Kinderzang
17.30 Gevarieerd allerlei
18.00 Groote Mestdij
19.00 Praterberichten
20.00 Wang-Orang. Pregiao, Pregiao, wat, in den Kraton
24.00 Sluiting

K. B. (Golfte 8.36 M.)

17.30 Koranwijing
17.40 Nieuwsberichten (Nederl.)
18.15 Het kind van Tazart: voordracht
19.15 Tapioe en sluiting
20.10 Wilhelmus, opening
20.19 Wilhelmus, opening
20.20 Nieuws en economisch overzicht
20.30 Phohi-Dagblad
21.00 Voort en door de vroom
21.40 Sluiting, Welhelms

ZEESEN (Azië-programma)

DJE 18.39, DJQ 19.53, DJB 19.74, DJA 31.38, DJN 31.45

18.30 Lichte muziek
19.30 Nieuws (Engelsch)
19.40 Lichte muziek
20.30 Nieuws en economisch overzicht
20.45 De nieuwste gramphonie-opnamen
21.15 Wikkelyk marktoverzicht
21.30 Nieuws en economisch overzicht (Nederlandsch en Engelsch)
21.45 Groeten aan de luisterraars
21.50 Radiojournaal
21.55 Causerie (Nederlandsch en Engelsch)
22.30 Non-stop vrolijk wekeende-programma
24.00 Sluiting

LONDEN B. B. C. (Empire-programma)

GSO 19.74, GSD 25.33, GSC 31.32, GSB 31.55

6.50 Causerie: "A Canadian in London"
7.05 B.B.C. Television-Orkest
7.15 Causerie: "St. Patrick's day"
8.00 Programma-overzicht
8.10 Nieuws en mededeelingen
8.15 Groenwisch tijdschrift
9.00 Big Ben. Concert Empire-Orkest
9.30 Sluiting

GSH 13.35, GSH 13.97, GSV 16.84

GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
18.15 Big Ben. "Lucky Dip" (late deel)
18.40 Hoopscap: "The Borden murder"
19.20 Pelton Ragby (cinema-orgel)
20.00 De avonturen van Alonso McTavish
20.30 Concert Aston Hippodrome-Orkest
21.00 Nieuws en mededeelingen
21.15 Groenwisch tijdschrift
21.20 Sluiting

GSH 13.97, GSG 16.86, GSF 19.82

GSG 16.86, GSF 19.82, GSE 25.29
21.30 Big Ben. Piano-recital: Leslie England
22.00 Eugene Pini met zijn Tango-Orkest
22.15 Sportverhalen
0.10 Nieuws, sportberichten en mededeelingen
0.30 Groenwisch tijdschrift
0.35 Sluiting

ROME (E.I.A.R.)

17.30 Nieuws (Fransch)
17.45 Opera-selecties
18.15 Causerie (Fransch)
18.30 Nieuws (Engelsch)
18.45 Weekoverzicht (Fransch)
19.00 Volksliedjes
19.25 Weekoverzicht (Japanisch)
19.40 Nieuws en persoverzicht
20.00 Gedichten uit Verdi's opera
20.40 Causerie
21.00 Nieuws
22.30 Nieuws

24.00 Afternoon-revue

0.30 Sluiting

ROME (E.I.A.R.)

17.30 Nieuws (Fransch)
17.45 Lichte muziek
18.15 Persoverzicht (Fransch)
18.30 Nieuws (Engelsch)
18.45 Weekoverzicht (Chineesch)
19.00 Kamermusiek
19.40 Nieuws en persoverzicht
20.15 Lichte muziek
20.30 "Invitation to the waiter"
20.45 Causerie voor dames
21.00 Nieuws
22.30 Nieuws
22.50 Lichte muziek
23.15 Causerie
23.30 Nieuws (Engelsch)
Copie Parijs was bij het ter perse gaan van dit nummer nog niet ontvangen.

Programma V.B.R.A.L.

Golfte 104.76 Meter.

Zaterdag 18 Maart

6.00 TIJDSCHIFT
6.01 VERVALS MORGENGROET
7.00 SLUITING
9.00 TIJDSCHIFT
9.01 FANCISSIE BLOEMEN BIJ UW
10.00 WALKENDE VERDER...
10.01 SWEETHEART-WALTZ - Strauss
10.02 LA SERENATA-WALTZ - Lehár
10.03 LA SERENATA-WALTZ - Lehár
10.04 SPANISH-WALTZ - Rosey
10.05 MERRY WIDOW-WALTZ - Lehár
10.06 MY TREASURE - Lancers (5th Fig.) - Idem
10.07 A BEAUTIFUL SPRING WALTZ - Lincke
10.08 MY TREASURE - Waltz - Becucci, arr. Chapue
10.09 VERVALS NONSTOP-UURTJE: Diverse dansen
11.15 FILM-FLITS: Songs uit Duitsche en Engelsche Films
11.45 TSGIANE-MUSIEK VOOR DE LUNCH
12.00 LAATSTE EN VOORNAAMSTE NIEUWSBERICHTEN VAN HET DAGBLAD MATARAM
12.30 GROOT MATINEE-CONCERT
13.00 SLUITING
16.30 TIJDSCHIFT
16.31 VERVALS EN LUCHTIG VOORSPEL
17.00 EVENTUELE NIEUWSBERICHTEN VAN HET DAGBLAD MATARAM
17.15 DREI-POTPOURRI:
1. Der Vogelkinder - C. Zeller arr. Charmé
2. Der Vetter aus Dingsda - Ed. Künneke
3. Co-Optimists Medley - Olive Grove
4. Minstrel Memories - W. Rimmer
5. Talkie Hits-Medley - Borchert
6. Leo Fall-Potpouri - Arr. Dostal
18.00 INTERMEZZO VAN HET DANS-ORKEST VAN PETER KREUDER EN HANS BUND
18.30 ELISABETH SCHUMANN EN MI-MI THOMA WISSELEN ELKAN-DEER AF
19.00 ONS CABARET-HALF-UURTJE
19.30 MUKKIEUITVOERING:
Door het Orkest van de Sociëteit "DE VEREENIGING" te Dijkgraaf, o.l.v. DEL PESCHIO
21.30 WITZ CLASH SLUITING. WEL TE RUSTEN!

Zondag 19 Maart

8.00 TIJDSCHIFT
8.01 KERKKLOKKEN ZINGEN...
8.15 OVERDEELDE ORGELMUSIEK
8.45 ZANG-RECITAL VAN MAARTJE OFFERS EN JO VINCENT
9.00 VIOOL-INTERMEZZO VAN YEHU-DE MENEHIN
9.15 ENKELE SUITES EN BALLET-TEN:
1. L'Arlésienne-Suite II No. 3 en 4
2. Petite Suite de Concert
3. Coppélia-Ballet - Delibes
9.45 HOLLANDESE LIEDEJES
10.15 VROOLJK NONSTOP-UURTJE:
a. Floten-Bernade - Roland
b. The Jolly Whistlers - J. Genie
c. The Language of the Nightingale
10.45 EVENTUELE PERSBERICHTEN VAN HET DAGBLAD MATARAM
11.00 GENRE- EN KARAKTER-MUSIEK (Licht)
11.30 EEN DANSE NA MET SAXO-PHON-ORKEST DOBBRIJ
12.00 SLUITING
17.00 TIJDSCHIFT
17.01 EEN OVERDEELDE INLEIDING
17.30 VERVALS THEATRIEKE: Verszorg door het orkest van Barnabas von Geary, Boris Lensky, e.a.

18.15 PLUIT-INTERMEZZO:

a. Floten-Bernade - Roland
b. The Jolly Whistlers - J. Genie
c. The Language of the Nightingale
10.45 EVENTUELE PERSBERICHTEN VAN HET DAGBLAD MATARAM
11.00 GENRE- EN KARAKTER-MUSIEK (Licht)
11.30 EEN DANSE NA MET SAXO-PHON-ORKEST DOBBRIJ
12.00 SLUITING
17.00 TIJDSCHIFT
17.01 EEN OVERDEELDE INLEIDING
17.30 VERVALS THEATRIEKE: Verszorg door het orkest van Barnabas von Geary, Boris Lensky, e.a.

18.15 PLUIT-INTERMEZZO:

a. Floten-Bernade - Roland
b. The Jolly Whistlers - J. Genie
c. The Language of the Nightingale
10.45 EVENTUELE PERSBERICHTEN VAN HET DAGBLAD MATARAM
11.00 GENRE- EN KARAKTER-MUSIEK (Licht)
11.30 EEN DANSE NA MET SAXO-PHON-ORKEST DOBBRIJ
12.00 SLUITING
17.00 TIJDSCHIFT
17.01 EEN OVERDEELDE INLEIDING
17.30 VERVALS THEATRIEKE: Verszorg door het orkest van Barnabas von Geary, Boris Lensky, e.a.

18.15 PLUIT-INTERMEZZO:

a. Floten-Bernade - Roland
b. The Jolly Whistlers - J. Genie
c. The Language of the Nightingale
10.45 EVENTUELE PERSBERICHTEN VAN HET DAGBLAD MATARAM
11.00 GENRE- EN KARAKTER-MUSIEK (Licht)
11.30 EEN DANSE NA MET SAXO-PHON-ORKEST DOBBRIJ
12.00 SLUITING
17.00 TIJDSCHIFT
17.01 EEN OVERDEELDE INLEIDING
17.30 VERVALS THEATRIEKE: Verszorg door het orkest van Barnabas von Geary, Boris Lensky, e.a.