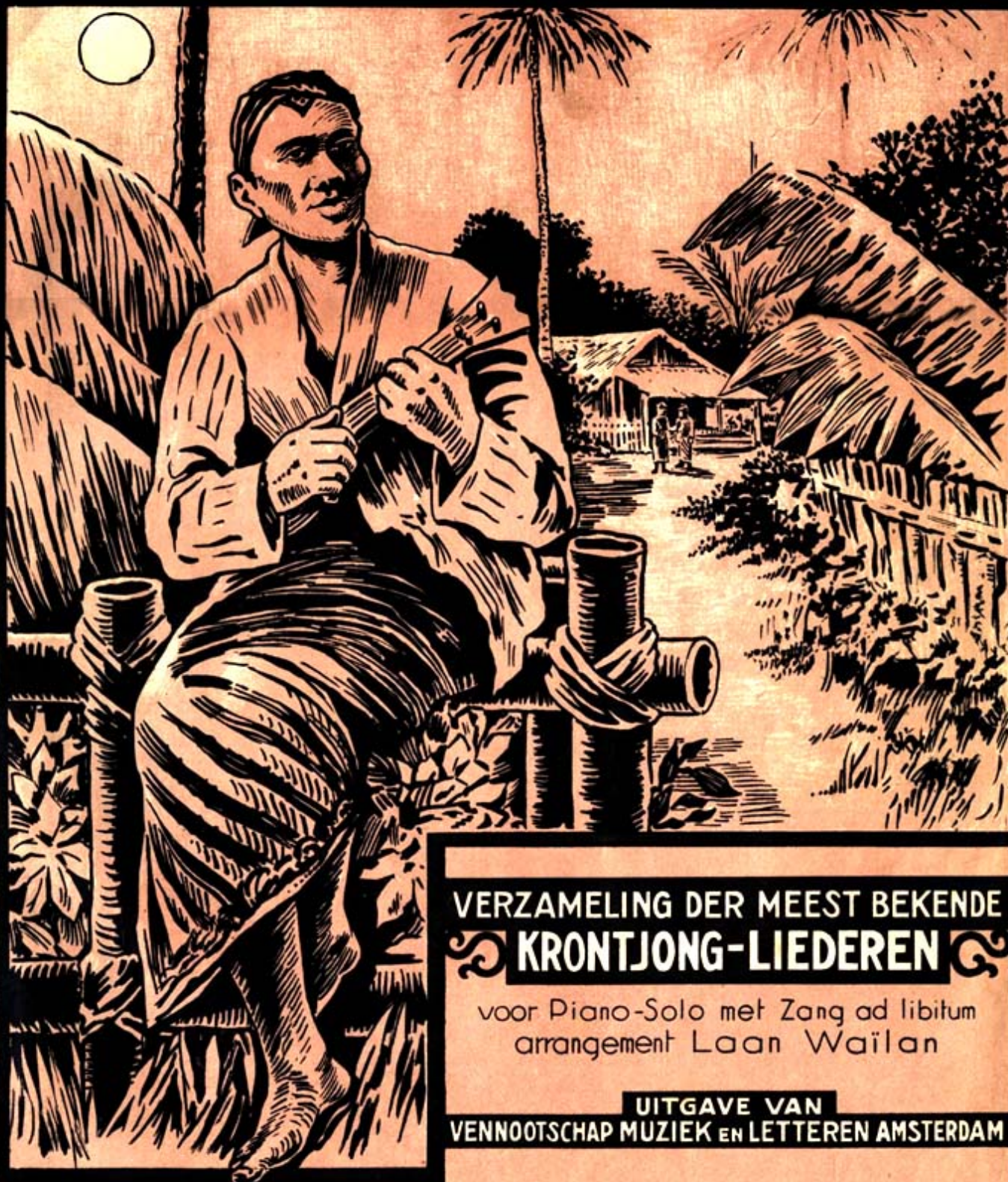


Band 1

KRONTJONG-LIEDEREN



VERZAMELING DER MEEST BEKENDEN KRONTJONG-LIEDEREN

voor Piano-Solo met Zang ad libitum
arrangement Laan Wailan

UITGAVE VAN
VENNOOTSCHAP MUZIEK EN LETTEREN AMSTERDAM

Krontjong-Liederen

Verzameling der meest bekende Krontjong-Liederen
voor Piano-Solo met Zang ad libitum.

Arrangement LAAN WAÏLAN



Band 1.

1. Nina Bobo.
2. Terang Boelan
3. Nona Manis.
4. Boeroeng Kaka.
5. Kolé — Kolé.
6. Ramboet Itam Matanja Galak.
7. Patokaän.
8. Djohore.
9. Stamboul II.
10. Salendang majang.

Band 2.

1. Toeän dan njonja.
2. Bading dang.
3. O Ina ni keke.
4. Rasa Sajang E.
5. Ajoen Ajoen.
6. Hei, Hei, Meisjellief.
7. Rasa Sajang Keneh.
8. Patjar Keling.
9. Ja, Hoera!
10. Djoeli, Djoeli Bintang Tiga.

Uitgave van
Vennootschap Muziek en Letteren Amsterdam.

Copyright by The Dutch Gramophone & Radio Works, P. Meijer Amsterdam.

Mechanical and all other Rights reserved.

INTERNATIONALE MUZIEKHANDEL
W. BERGMANN
KONINGSTRAAT 19 - Telef. 23014
ARNHEM

NINA BOBO

KLAVIER

Langzaam

mf

p

Ni - na bo.bo — ni - ni bo.bo Ka.lau ai - da bo.bo di - gi -

pp

git — njamoek Ma_ril.ah bo.bo ja Non - ni nonni Ma_nis.

Ka - lau ai - da bo - bo di - gi - git — nja - moek.

rall. e diminuendo *pp*

TERANG BOELAN

KLAVIER

Zeer langzaam

pp rall.

T^o

sonore

mf

Terang boe - lan, terang boe-lan di ka - li — Boewaja Tim.

p

boel ka-tan-ja-lak ma - ti — Djangan pert - ja-ja — o - rang le - la.

ki — Bra-ni Soempa di - a Takoet ma-ti.

mf

mf

NONA MANIS

Allegretto moderato

KLAVIER

The musical score is written for piano and keyboard. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegretto moderato'. The first system shows the piano part with a forte (*f*) dynamic. The second system introduces a first and second ending for the piano part, with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third system continues the piano part with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fourth system concludes the piece with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The keyboard part is written in a grand staff with treble and bass clefs, providing harmonic support for the piano part.

1. 2.

Ra-sa sa - jang sa - jang e
E-nak ra - sa ra - sa nja

No - na Ma-nis sia - pa jang poen - ja No - na
No - na Ma-nis ka - mi jang poen - ja No - na

Ma-nis sia - pa jang poen - ja No - na Ma-nis sia - pa
Ma-nis ka - mi jang poen - ja No - na Ma-nis ka - mi

D. C.
jang poen - ja Ra-sa sa - jang sa - jang e.
jang poen - ja E-nak ra - sa ra - sa nja.
D. C.

BOEROENG KAKA

Tempo di Valse

KLAVIER

mf

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked 'Tempo di Valse' and 'mf'. The piano part consists of two staves with chords and moving lines. The vocal part enters in the third system with the lyrics 'Boe - roeng Ka - ka toe -'. The melody is simple and catchy, with a repeat sign. The piano accompaniment continues throughout, providing harmonic support for the vocal line. The score ends with a final piano chord.

Boe - roeng Ka - ka toe -

a Ment - jiok di tjen - de - la Ne -

Uitgave van Vennootschap Muziek en Letteren Amsterdam.

Copyright by The Dutch Gramophone & Radio Works, P. MEIJER. Amsterdam.

Mechanical and all other rights reserved.

M. L. 525

Alle rechten voorbehouden.

neh Soe - dah toe - a ——— Gi - ging - ja ting - gal dōe -

a. ——— Leit - rum Leit - rum Leit - rum la la la Leit -

rum Leit - rum Leit - rum la la la Leit - rum Leit - rum Leit -

rum la la la La la la la la la. ———

KOLÉ - KOLÉ

KLAVIER *Zeer langzaam* *mf*

O-leh si-o badan é Ra-sa sa - jang sa-jang

p

é. _____ Ta.na ambon soedah dja - oe é O.leh si - o si - o

é. _____ O.leh si - o ba.dan é Ra.sa sa - jang sa.jang

é _____ Tanah ambon soedah dja - oe é O.leh si - o si - o é.

RAMBOET ITAM MATANJA GALAK

Valse moderato

KLAVIER *mf*

Wat brandt daar op de ber - gen ——— Toe - kang ka - joe njang
 A - pi be - sar di goe - noeng Sa - lak ——— Is - tri ma - nis di
 Oe - lar be - sar di - a - tas goe - noeng ——— Li - ma ka - ki lah

p

Uitgave van Vennootschap Muziek en Letteren Amsterdam.

Copyright by The Dutch Gramophone & Radio Works, P. MEIJER. Amsterdam.

Mechanical and all other rights reserved.

M. L. 525

Alle rechten voorbehouden.

ba - kar ka - joe _____ Waar - om zou ik mijn lief - de ver - ber - gen _____
 da - lem ne - gri _____ Ram - boet i - tam ma - tan - ja ga - lak _____
 doe - wa drid - ji _____ Poe - toes be - nang bi - sa di - sam - boeng _____

— Orang Se - moea soe - da Ta - hoe. _____ Waar - om zou ik mijn
 — Ja i - toe Sa - ja njang Tja - ri. _____ Ram - boet i - tam ma -
 — Poetoes Tjin - ta di - ba - wa ma - ti. _____ Poe - toes be - nang bi -

lief - de ver - ber - gen _____ Orang Se - moea soe - da Ta - hoe. _____
 tan - ja ga - lak _____ Ja i - toe Sa - ja njang Tja - ri. _____
 sa di - sam - boeng _____ Poetoes Tjin - ta di - ba - wa ma - ti. _____

PATOKAÄN

Allegretto

KLAVIER

The musical score is written for piano (KLAVIER) in 2/4 time, key of B-flat major. It consists of five systems of music. The first system begins with a forte (f) dynamic. The melody in the right hand features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. The second system continues the melody with a fermata over the second measure. The third system introduces a piano (p) dynamic in the right hand. The fourth system features a repeat sign in the right hand. The fifth system concludes the piece with a final cadence in the right hand and a sustained accompaniment in the left hand.

Ka - si - ang Si Pa - to - ka - än Ma - ti -

go ti - go go-ro - kan Sa-jang Ka - si - ang Si Pa -

to - ka - än Ma - ti - go ti - go go-ro - kan Sa-jang Sa-ko
Sa-ä -

man - ge wa - ki ta - nah At - jeh Ma - i - luk i - luk iluk la -
ko ma - woe - ri woe - ri sa - jang Ma - wa - li wa - li wo bin -

ko Sa-jang Sa-ko man - ge wa - ki ta - nah At - jeh Ma - i -
tang Sa-jang Sa-ä - ko ma - woe - ri woe - ri sa - jang Ma - wa -

luk i - luk i - luk la - ko Sa-jang. Ka - si - ang Si Pa -
li wa - li wo bin - tang sa-jang. *f*

to - ka - än Ma - ti - go ti - go go - ro - kan Sa-jang Ka - si -

ang Si Pa - to - ka - än Ma - ti - go ti - go go - ro - kan Sa-jang. Sa-ä -

Fine
D. S. al Fine

DJOHORE

KLAVIER

Zeer langzaam
mf espressivo

rall.
p

STAMBOUL II

Langzaam met veel uitdrukking

KLAVIER

p

accel.

ritard.

ten.

rall.

tempo

SALENDANG MAJANG

KLAVIER

Moderato

p

Volksliederen van alle Landen en Volkeren

Hymnes Nationaux de tous les Pays. National-Hymnen aller Länder.

National airs of all Nations.

Arrangement van W. CIERE

Band 1. De Landen van Europa.

Inhoud :	Contenu :	Inhalt :	Contents :
België.	Belgique.	Belgien.	Belgium.
Bulgarije.	Bulgarie.	Bulgarien.	Bulgaria.
Denemarken.	Danemark.	Dänemark.	Denmark.
Duitschland.	Allemagne.	Deutschland.	Germany.
Engeland.	Angleterre.	England.	England.
Estland.	Esthonie.	Estland.	Esthonia.
Finland.	Finlande.	Finnland.	Finland.
Frankrijk.	France.	Frankreich.	France.
Friesland.	Frise.	Friesland.	Friesland.
Griekenland.	Grèce.	Griechenland.	Greece.
Hongarije.	Hongrie.	Ungarn.	Hongary.
Ierland.	Irlande.	Irland.	Ireland.
Italië.	Italie.	Italien.	Italy.
Letland.	Lettonie.	Lettland.	Lettonia.
Limburg.	Limbourg.	Limburg.	Limburg.
Lithauen.	Lithuanie.	Litauen.	Lithuania.
Luxemburg.	Luxembourg.	Luxemburg.	Luxembourg.
Monaco.	Monaco.	Monaco.	Monaco.
Nederland.	Hollande.	Holland.	Holland.
Noorwegen.	Norvège.	Norwegen.	Norway.
Oostenrijk.	Autriche.	Oesterreich.	Austria.
Polen.	Pologne.	Polen.	Poland.
Portugal.	Portugal.	Portugal.	Portugal.
Roemenië.	Roumanie.	Rumänien.	Roumania.
Rusland.	Russie.	Russland.	Russia.
Spanje.	Espagne.	Spanien.	Spain.
Tcheco Slowakije.	Tchecoslovaquie.	Tschechoslowakei.	Czecho Zlovakia
Turkije.	Turquie.	Türkei.	Turkey.
Ysland.	Islande.	Island.	Iceland.
Yugo Slowakije.	Youghoslovaquie.	Jugoslavien	Yougoslavia.
Zweden.	Suède.	Schweden.	Sweden.
Zwitserland.	Suisse.	Schweiz.	Switzerland.

Band 2. De Landen buiten Europa.

Inhoud :	Contenu :	Inhalt :	Contents :
Amerika.	Etats Unis.	Vereinigste Staaten.	United States.
Argentinië.	Argentine.	Argentinien.	Argentina.
Australië.	Australie.	Australien.	Australia.
Bolivia.	Bolivie.	Bolivien.	Bolivia.
Brazilië.	Brésil.	Brasilien.	Brasil.
Canada.	Canada.	Canada.	Canada.
Chili.	Chili.	Chile.	Chile.
Columbia.	Colombie.	Columbien.	Columbia.
Costa Rica.	Costa Rica.	Costa Rica	Costa Rica
Cuba.	Cuba.	Cuba.	Cuba.
Ecuador.	Ecuador.	Ecuador.	Ecuador.
Egypte.	Egypte.	Aegypten.	Egypt.
Guatemala.	Guatemala.	Guatemala.	Guatemala.
Hawaii.	Hawaii.	Hawaii.	Hawaii.
Honduras.	Honduras.	Honduras.	Honduras.
Japan.	Japon.	Japan.	Japan.
Mexico.	Mexique.	Mexiko.	Mexico.
Nicaragua.	Nicaragua.	Nicaragua.	Nicaragua.
Nieuw Zeeland.	Nouvelle Zélande.	Neuseeland.	New Zealand
Paraguay.	Paraguay.	Paraguay.	Paraguay.
Peru.	Pérou.	Peru.	Peru.
Perzië.	Perse.	Persien.	Persia.
San Salvador.	San Salvador.	San Salvador.	San Salvador.
Uruguay.	Uruguay.	Uruguay.	Uruguay.
Venezuela.	Vénézuela.	Venezuela.	Venezuela.

Uitgave van
Vennootschap "Muziek en Letteren" Amsterdam.

EDISON-BELL

GRAMOPHONE PLATEN



KRONTJONG MUZIEK

Alleen Importeur voor
HOLLAND en KOLONIËN
THE DUTCH GRAMOPHONE & RADIO WORKS
— P. MEIJER —

AMSTERDAM · Holland